

O Á Z A

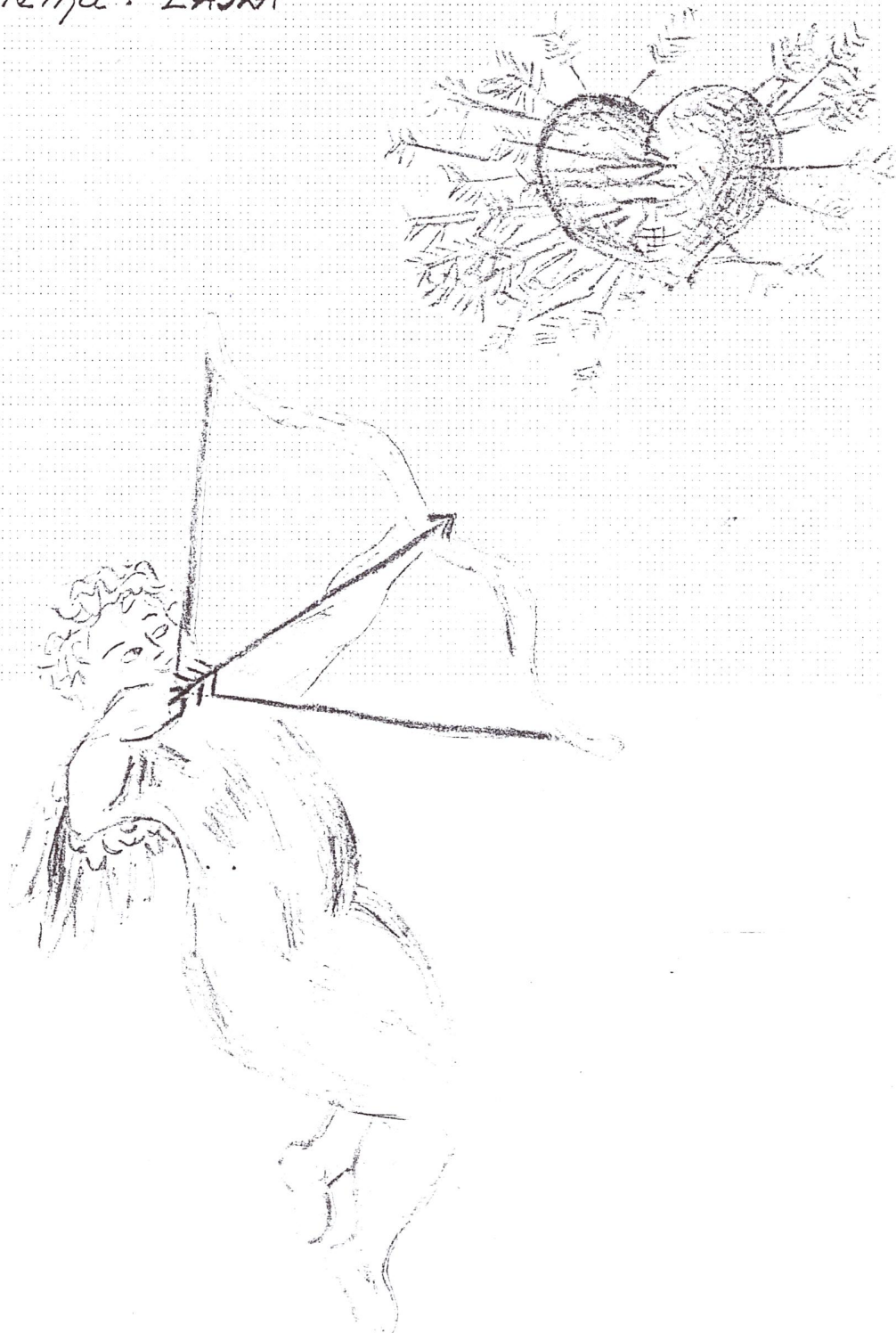


číslo 1

január 1999

NOVINY ŽIAKOV ZÁKLADNEJ ŠKOLY H. J. ČMELÍKA

Téma: LÁSKA



SLOVO REDAKCIE

Drahí Naši čitatelia,
vítajte späť do školy! Naozaj si tak myslíme, i keď by nás niektorí, len keď spomenieme školu, najradšej priškrtili ...
Niektorým je toto posledné polročie v základnej škole (ôsmáci šťastlivo!) a preto všetci, nielen ôsmáci - dajte sa do toho!

Ako čo ste už videli (ak to ešte nikomu neodkvaclo na hlavu), v prvom polročí sme urobili (iba) jedno číslo školských novín, a to nástenných. Chceli by sme odteraz, okrem nástenných, vydávať aj obyčajné "normálne(?)" noviny.
Znovu vyzývame, nie na súboj, ale na spoluprácu, všetkých, ktorí chcú (a myslia si, že majú aj vedieť) niečo povedať - nech sa nám hlásia, povedia, poznamenajú, napíšu príspevok, skritizujú, nakreslia ...
Prijímame všetko, okrem zaúch a jednotiek, samozrejme, prednosť majú sugescie a konkrétne príspevky.

Všetkým čitateľom zároveň prajeme, aby im celý (apokalyptický, posledný pred koncom sveta) 1999. rok bol krajší, lepší, úspešnejší od minulého roku a aby bol veselý, ako čo to bolo aj jeho privítanie ...

v mene redakcie
V. Dolinajová a K. Topolská

REDAKCIA V ZOSTAVE

JAROSLAVA VRŠKOVÁ
ANNA PECNIKOVÁ
MIROSLAVA HORVÁTOVÁ
ANNA HRICOVÁ
ALENA LITAVSKÁ
IRENA HUDECOVÁ
MARINA HLAVATOVÁ
VLASTA ŠTEVÁKOVÁ
HELENA POPOVÁ
MILINKA KOČIŠOVÁ

technická úprava :

JAROSLAV BALÁŽ

hlavná a zodpovedná redaktorka :

VIKTORIA DOLINAJOVÁ

lektorky :

KATARINA TOPOĽSKÁ

ANNA BALÁŽOVÁ

ilustrácia:

Miroslav Majorový, ⊕
Vlasta Verešová

TEMA ČÍSLA : LÁSKA

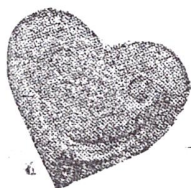
**NADI VREMENA ZA RAD,
RAD JE CENA USPEHA.**

**NADI VREMENA ZA RAZMIŠĽANJE
ONO JE KLJUČ MOČI**

**NADI VREMENA ZA IGRU,
IGRA JE TAJNA VEČITE
MLADOSTI.**

**NADI VREMENA ZA ČITANJE,
ČITANJE JE OSNOVA MUDROSTI**

**NADI VREMENA ZA OSMEH,
OSMEH JE MUZIKA DUŠE**



INTERVIEW... INTERVIEW... INTERVIEW... INTERVIEW... INTERVIEW...

TENTORAZ PREDNÁŠATEĽKA ODPOVEDALA NA NAŠE OTÁZKY

meno : Katarína
priezvisko : Topoľská
dievčenské priezvisko : Hricová
výška : 159 cm (bez podpätkov)
ťažka : 55 kg (možno neuveriteľné, ale pravdivo ak moja váha neklame)
farba očí : tmavohnedé
farba vlasov : hnedá
štýl obliekania : klasický (kto si to doteraz nevšimol...)
ako teenagerka si obliekala : texasky, károvaná košeľa, texasový prusliak
oblúbený spevák : Balašević
oblúbená speváčka : Madonna
oblúbená skupina : Bijelo Dugme
herec : (z toľkých krásavcov mám vybrať len jedného? Uf!) Antonio Banderas
herečka : Michele Pfeiffer
film : "Isclitelj"
seriál : Nikita (bez konkurencie)
znamenie zvieratníka : Rak, ascendent v Škorpióne



KATARÍNA AKO ÔSMAČKA

- Ako sa cítite v škole po trojročnej pauze?

K.T. : Vynikajúco! Ledvy som čakala!

- Prečo ste sa rozhodli študovať práve slovenčinu?

K.T. : Preto, že mám rada literatúru a najmä poéziu a hádam aj preto, že som ešte ako teenagerka písala básne.

- Ako sa menujú vaše zbierky básní, ktoré ste vydali?

K.T. : Prvá je Terapia a druhá je Voľným pádom.

- Akú hudbu ste počúvali ako teenagerka?

K.T. : Ako aj teraz, všetko okrem metalu, punku a turbo folku. Rada počúvam aj vážnu hudbu, najradšej Bacha.

- Aký sú Vaši synovia?

K.T. : Starší je počúvny, tichý, flegmatický, dobrý (na otca) a mladší je pravý opak, živý, temperamentný, svojhlavý, úporný,... (na mamu!)

- Ktoré znamenie zvieratníka pokladáte za najlepšie?

K.T. : Každé znamenie má svoju aj dobrú aj negatívnu stránku. Ale osobne som citlivá na mužských Levov a Škorpiónov.

- Čo pre Vás znamená láska?

K.T. : Zmysel života.

s Katarínou Topoľskou sa rozprávali I.Hudecová a
M.Hlavatová

MEDO + MEDO

UŽ PREDPOKLÁDATE

KTO JE TOTO...



ZAMISLI

Zamisli da nema rata.
Tako je ako pokušas.
Zamisli da nema granica
Nije teško, nije teško.
Zamisli da smo svi braća.
Pitam se, možeš li?
Zamisli da nema neba,
nema pakla
nema ničega.
Samo da se ljubav gaji kao ruže.
Nema psovki, ni gladi,
ni jadikovki,
samo ljubav seče ulicama.
Reći ćeš da sam sanjar, ali znam
i ti ćeš nam se
jednoga dana pridružiti.

John Lennon

TUZBA

Chcem pociťiť teplotu slnka
na svojej koži
a plávať morom snečných luč.

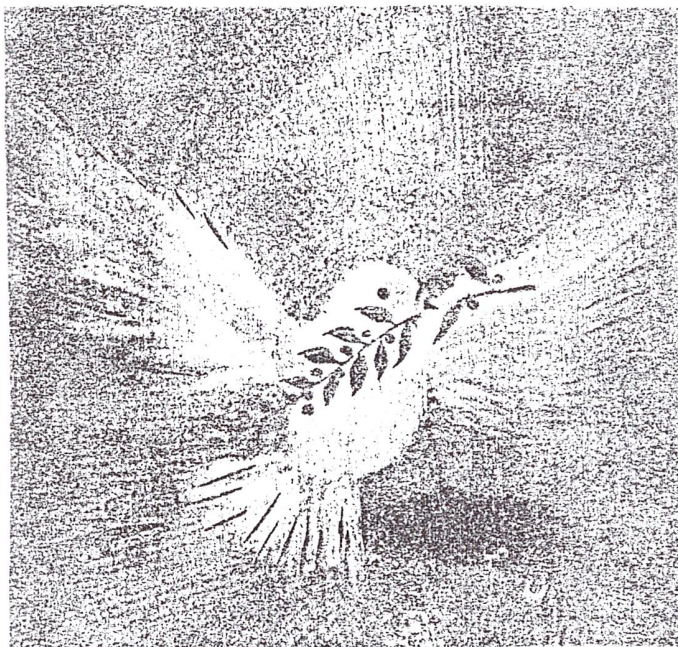
Chcem mať krídla vtáka
jeho slobodu
a pozeráť sa na svet z jeho perspektívy

Chcem zrucať múry, ktoré vókol mňa
vybudoval smútok
a nájsť svoj vnútorný mier.

Chcem v tichosti svojej izby,
celkom sama,
počuť hudbu svojej duše.

Chcem utiecť od reality,
od ľudí
a aspoň v myšlienkách vybudovať perfektný svet.

H.P



lebo mi je životná žiadosť stať sa známou hudobníčkou.

- Ďakujeme ti na rozhovore a prajeme ti veľa úspechu v твоjích ambíciách.

J.L. : Ďakujem.

s Jaroslavou sa rozprávali M.Kočišová a M.Hlavatová

NAŠE TALENTY... NAŠE TALENTY..

Jeden z najväčších talentov našej školy je milá, jedenásťročná Jaroslava Lomenová, ktorá už tri roky chodí do hudobnej školy. Keďže sa jej to darí, rozhodli sme sa položiť jej niekoľko otázok.

- Pre tých, ktorí ťa nepoznajú, povedz nám tvoje meno, priezvisko a triedu.

J.L. : Menujem sa Jaroslava Lomenová a som žiačkou V.2 triedy.

- Povedz nám na ktorom hudobnom nástroji hráš a kedy si začala?

J.L. : Hrám na klavíri a začala som hrať keď som mala 9 rokov (teda pred tromi rokami)

- Ktoré skladby hráš?

J.L. : Napríklad : SONATINA, EKOSEZA a obľúbená skladba mi je TURECKÝ POCHOD.

- Rozmyslela si si už kde pôjdeš po základnej škole?

J.L. : Chcela by som zakončiť hudobnú akadémiu,

ODPORÚČAME... ODPORÚČAME... ODPORÚČAME... ODPORÚČAME...

Slavka Petkovic Grujičić : Ljubav na prvi korak

Tematika tejto knihy sa vzťahuje (ako čo i sám názov hovorí) na lásku medzi dvomi mladými osobami a na emotívny život mladých. Kniha hovorí o každodenných typických problémoch mladých ľudí, opisuje ich spôsob rozmýšľania a senzibilne a dramatické pravdy o prvých krokoch v láske, ktoré zostávajú ako večná pamiatka v psychike mladých. Tak prečítajte si (ak už nie ste) tento román o láske ako najšľachetnejšom a najprirodzenejšom cite človeka.

H.Popová

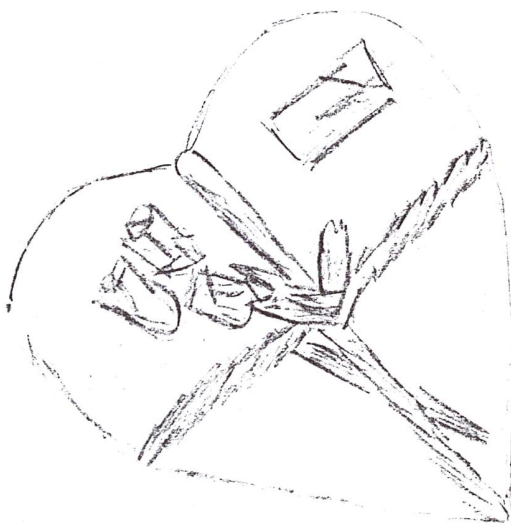
STALO SA...

DUKAT A PUKANCE ZNOVU POSPOLU

Jeden z mnohých súborov, s ktorými Pukance spolupracujú je i FS Dukat. Ale táto spolupráca nie je ako ostatné. Zvláštna je preto, lebo na tomto, teraz už tradičnom novoročnom večierku, ktorý sa uskutočňuje každého roku 3. januára, diváci dostávajú jeden z najkrajších novoročných darov, a to je, že Pukance medzi iným tančia aj srbské tance a spievajú srbské piesne a Dukat spieva slovenské piesne a tančí slovenské pazovské tance. Tohto roku to bolo trochu pozmenené. Namiesto vzájomných choreografií tančili sme jedu spoločnú. Taktiež veľmi zaujímavou bola koncipovaná aj konferanso vo forme dialógu medzi Dedkom Mrázom aj "Novou godinou". Sieň bola plná do posledného sediska, lebo sme divákov presvedčili už v minulom roku, že môžeme vyplniť ich srdcia aspoň za tie dve hodiny, koľko trval program. O slovensko-srbskej spolupráci nestačí iba rozprávať. Treba urobiť niečo konkrétne, ako čo bol tento večierok.

Myslím si, že sme týmto spoločným programom ukázali, že jazyk priateľstva, piesní a tancov je najlepší spôsob dorozumenia a vzájomného zblížovania medzi ľuďmi. Teraz sme bohatší o jedno veľké priateľstvo a dúfam, že ten večierok nevybláadne v pamäti prítomných divákov.

H. Popová



fotografia z minuloročného večierku : Pukance v srbskom kroji

AFRODITA - najkrajšia bohynja antyckých mýtusov

Afrodita je bohynja lásky a krásy, dcéra najvyššieho boha Zeusa a bohyně dažďu Diony. Vďaka svojej krásy a čarom, ktorými ovláda, stala sa jednou z najmocnejších bohyní. Keďže láska v živote bohov a ľudí má veľmi dôležitú úlohu, Afrodita bola veľmi vážená a rešpektovaná. Ten, kto jej vyjadroval úctu a prinášal obete, mohol sa spoľahnúť na jej náklonnosť. Lenže, Afrodita bola trochu nestála a šťastie, ktoré poskytovala často bolo dočasné. Inokedy by konala rôzne zázraky, ktoré môže konať iba láska : cypruskému sochárovi Pigmalionovi ožila mramorovú sochu, do ktorej sa zamiloval, Narcisa priviedla až dotiaľ, že sa zamiloval do sameho seba... Ale ona sama nebola šťastná v láske nevedela si zadržať seba milú osobu. Svojích miláčikov chránila na bojisku, v morských búrkach a od intríg nepriateľov.

TEST... TEST... TEST... TEST... TEST... TEST... TEST... TEST... TEST...

ONA A ON

Ste rozmýšľali už o tom, akí ste v láske? Ak neviete a zaujíma vás, odhalíme vám to za pomoci numerológie. Co máte robiť? Postup je veľmi jednoduchý. Treba len spočítať všetky číslice vášho dátumu narodenia a to tak, aby ste dostali číslo 1 až 9, napr. : 12.03.1984 - 1+2+0+3+1+9+8+4 = 28 ; 2+8=10 ; 1+0=1. Ak ste to urobili, už vám zostalo len prečítať si text pod zodpovedajúcim číslom a nakonci preveriť ako by fungoval, či ako funguje váš vzájomný vzťah s vyvoleným partnerom.

DIEVČATÁ

Číslo 1 ; je veľmi pekná,

veľmi je pôvabná a má rada zábavu. Chlapci sa v jej spoločnosti cítia ako nástupcovia Jared Leta, Brada Pitta a Casanovi. Fyzický styk pre ňu znamená pôžitok a vášeň. Ale pozor! Ako rýchlo sa zamiluje, tak rýchlo aj nájde nového partnera.

Číslo 2; úspešne flirtuje.

Ak je toto dievča zamilované, potom je to aj psychický aj fyzický. Jej flirty nie sú nikdy vopred vyplanované. V spoločnosti je vždy stredobodom pozornosti. Chlapcov sa zmocňuje za sekundu. Ak je chlapec s ňou na tých istých vlnových dĺžkach - môže v nej povzbudiť vášeň, ale musí mať vždy na zreteli, že toto dievča vie byť veľmi žiarlivé.

Číslo 3; fyzický kontakt a láska sú pre ňu dva rozličné pojmy.

Takéto dievčatá majú silnú potrebu za nežnosťou, láskou a pozornosťou. Rada flirtujú, ale vedia hranicu. Pre nich su chlapci iba hračkou, ale keď stretnú Mr. Righta su veľmi šťastné.

Číslo 4; je duchaplná.

Zaujíma ju len ON a ak ho aj nájde, potom každý slobodný moment, každý atom svojej energie venuje jemu. Jej chladné správanie odkrýva teplé a nežné srdce. V spoločnosti ju majú radi, lebo sa nerada vyzdvihuje. Duchaplná je, stále sa smeje a má pôžitok zo života.

Číslo 5; nie je verná.

Môže vám byť príjemne s ňou, ale ak vstala na ľavú nohu, tak sa treba vyhýbať jej spoločnosti. Jej motto je : vo vojne a v láske je všetko dovolené! Rada flirtuje, ale sa jej ľubostné vzťahy rýchlo znudia. Očakáva od partnera mnoho, ale ak to nedostane zmizne bez väčšej príčiny. Nie je vždy ľahké uhovieť jej povahe zvlášť keď vieme, že ju predovšetkým zaujíma sloboda a dobrodružstvo.

Číslo 6; samostatná.

Ona krúto bojuje o rovnoprávnosť medzi mužským a ženským pohlavím. Keď ju niekto urazí, hľadá svoje práva, bezohľadu na následky. Zbožňuje nové situácie. Keď sa jej niekto páči, správa sa normalne a prirodzene a nezrieka sa pravidiel.

Číslo 7; je veľmi šťastná.

Takýto typ dievčatá je veľmi zriedkavý. Toto dievča má nejaký osobitný pôvab, ktorý väčšina dievčat nemá. V jej blízkosti z bojazlivého chlapca sa stáva skusený Don Juan. Jej schopnosti sa nedajú naučiť. Tieto dievčatá sa vedú prispôbiť každej osobe a situácii a preto aj ľahko priťahujú chlapcov.

Číslo 8; zakaždým sa správa rozlične.

Niekedy zbláznuje chlapcov a niekedy je natolko mlčanlivá, že ju nemožno zbadáť. Utrápkajte ju, však to, že priťahuje chlapcov. Cíti silnú potrebu za láskou. Keď ju niekto zradí, ona ho potrestá na najhorší spôsob.

Číslo 9; má rada slobodu.

Tieto dievčatá chcú chlapcov, ktorí im nebudú ohraničovať slobodu. Ona chce od života všetko, čo jej ponúka. Rada má zmeny. Nie je ľahko chlapcovi, ak sa ho niekto-
rá z nich zmocní - no vtedy vie byť aj verná.

CHLAPCI

Číslo 1; Tento chlapec skôr ako sa oženi, zmocní sa a zlomí mnoho dievčenských srdc. Popri tom, však chce, aby ho dievčatá v tom rozumeli. Keď nájde Mrs.Right neupúšťa sa viac do dobrodružstiev. Viac ho zaujíma väseň, ako iba nežnosť.

Číslo 2; spolieha sa na svoje city.

Takýto chlapec vie ľúbiť neobmedzene. Má talent pre vyplnenie dievčenských snov. Dievčatá, chráňte si takéhoto chlapca, lebo sa páči mnohým dievčatám. Verný je, ak mu priznajú usilie. Je pyšný na svoje vlastnosti. Márnomyseľný je a múdre dievča to vie využiť.

Číslo 3; neverný.

Pekné dievča - trochu pobavenia, to je pre neho nevyhnutnosť. Keď si nájde zodpovedajúce dievča, fyzický kontakt je pre neho veľmi dôležitý. V láske je nežný a splní všetky želania. Avšak, v živote je predseda niekedy záhadný.

Číslo 4; miluje rodinu a je romantický.

Tento chlapec je rodený pre rodinu a životným cieľom mu je založiť si ju. Zaujímajú ho pritažlivé a tajuplné dievčatá. Často je otrokom svojich citov. Dievča, ktoré mu umožní stáť sa zväzok a podá istotu, podmaní si ho na celý život.

Číslo 5; "macho" v láske.

Zvedavý a má pôžitok zo života. Je ozajstný "macho" a vie s dievčatami. On je vždy hlavný a v láske je vždy aktívny. S dobrou priliehavou partnerkou je spokojný, chce aj fyzický kontakt. Zriedkavo ukazuje city.

Číslo 6; nenávidí samotu.

Najradšej sa pohybuje v spoločnosti, lebo nenávidí samotu. Romantický je a ľahko sa zamiluje. Láska a fyzický styk sú preňho to isté. Často si nájde dievča, ktoré je úplne odlišné od neho.

Číslo 7; má svoj cieľ.

Nejestvujú dilemy preň, ak si on niečo zaumienil. Od dievčat hľadá logické hry a má ich rád. Dievča jeho snov musí byť nanajvýš duchaplné. Ťažko je byť jeho spoločníkom, ale ak si nájde spoľahlivú partnerku, príde s ňou i na koniec sveta...

Číslo 8; veľmi pôvabný.

Zriedkavo ukazuje svoje city. Vždy má iný cieľ. Na prvý pohľad zdá sa byť nudný, ale koho pripustí ku svojej blízkosti, tá osoba čoskoro zistí, že má pri sebe jednu veľmi zaujímavú osobu.

Číslo 9; dôležitá je vernosť.

Takýto chlapec uprednosťuje trvalé zväzky. Je príjemný, ale niekedy trochu "ťažký". Jedno romantické dievča veľmi ľahko dobyje jeho srdce. Nemá rád flirty - lebo má vždy vážne úmysly.

D	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	AA	BB	AC	BC	AC	BB	CD	DD	BB
2	BC	BD	AC	BD	DD	BB	CC	BD	CD
3	CD	BB	DD	BC	AA	AB	AD	BD	AB
4	BD	AC	CD	BD	DD	BB	BD	AB	BD
5	AD	CD	AC	DD	AA	BD	CD	BC	AD
6	CC	BB	BC	AB	CD	BB	BD	BC	BB
7	BD	AD	BC	CD	DD	BD	AA	CC	BC
8	AD	CC	DD	AB	BD	BC	AD	AA	BC
9	BC	AC	AB	AD	BD	BC	CC	AD	CC



KTO KOMU ZODPOVEDÁ:

AA - IDEÁLNY ZVÄZOK, ALE JESTVUJE MOŽNOSŤ ŽE SA NA ZAČIATKU BUDETE LÚBIT A NA KONCI NENÁVIDIET.

AB - OBA JA MÔŽETE DOSIAHNÚŤ CIEĽ, NEKAŽDODENNÝ ZVÄZOK, TRVALÁ LÁSKA A MATERIÁLNA ISTOTA.

AC - OBOJSTRANNE CITY, VEĽMI ROMANTICKÝ VZŤAH; NIE JE VYLÚČENÉ, ŽE SA NEZJAVIA KONTRASTY.

AD - KRÁTKY ZVÄZOK, V KTOROM SÚ DÔLEŽITÉ I MATERIÁLNE VECI; MÁLO IDENTICKOSTI MEDZI PARTNERMI.

BB - ŠŤASTNÉ STRETNUTIE, MOCNÝ ZVÄZOK, USILUJTE SA ABY TAK I ZOSTALO

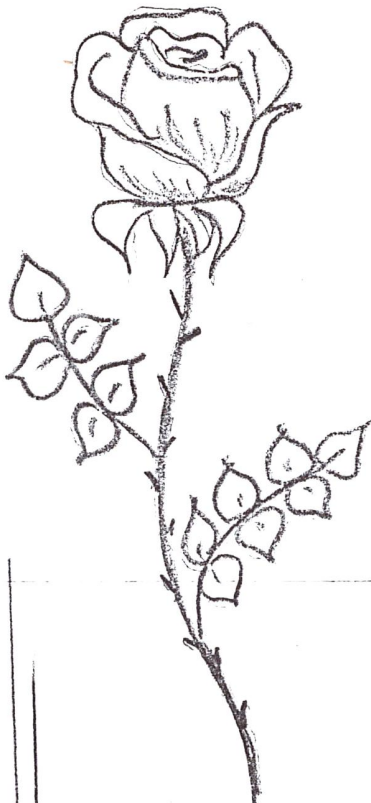
BC - Z VEĽKEJ VAŠNE MOŽE SA ZRODIŤ I ŽIVOTNA LÁSKA

BD - Z VEĽKEJ LÁSKY ĽAHKO SA ZRODÍ VEĽKÁ NENÁVIŠŤ

CC - ZO ZAČIATKU SA DOBRE ZHODUJETE, ALE POZDEJŠIE SA ČORAZ ČASTEJŠIE VADITE.

CD - MÔŽE SA AJ VÁM VYDARIŤ ALE TAKÝTO ZVÄZOK VÔBEC NIE JE ZVYČAJNÝ

DD - Z TOHTO ZVÄZKU SA STANE LOVE STORY, VTEĽDY, KED BUDETE VY DVAJA POSLEDNÍ ĽUDIA NA SVETE.



O LÁŠKE POVEDALI ...



- "Ak chceš byť milovaný, miluj!" (SENECA)
- "Prvý ľubostný vzdych je posledný múdrosti vzdych". (ANTOINE BRET)
- "Láska je oheň, skrytý čo horí,
rana čo bolí, ale - znečitlivená.
Ona je radosť, vždy neuspokojená,
bôľ, ktorý nebolí, lež trýžňou morí." (LUIS DE CAMAËS)
- "Láska je ako nákazlivá choroba : čím sa ju človek väčšmi bojí, tým jej je väčšmi vystavený".
(R.CHAMFORT)
- "Láska pozbavuje múdrosti tých, ktorí ju majú a dáva múdrosť tým, ktorí ju nemajú".
(DIDEROT)
- "Len je ten niekto, ktorý niečo ľúbi. Byť nič a nič nelúbiť je to isté". (L.FEUEBACH)
- "Jazyk lásky je v očiach". (P.FLETCHER)
- "Buď hodný lásky, ak chceš byť milovaný." (GOETHE)
- "Úbohá je tá láska, ktorej fantázia prestáva byť kamarátkou". (ARTURO GRAF)
- "Ak pohľad neprisvedčí, pera neprisvedčí". (F.GRILLPARZER)
- "Divná vec, prvý znak opravdivej lásky je u mladíka hanblivosť a u dievčaťa smelosť". (HUGO)
- "Keď človek vie prečo miluje, tak nemiluje". (J.JESEŇSKÝ)
- "Viacej je poľutovaniahodný ten, ktorý kôli rozumu stratil lásku ako ten, ktorý kôli lásky stratil rozum". (B.KNEŽEVIC)
- "Prichystaní sme skorej milovať tých, ktorí nás nenávidia ako tých, ktorí nás milujú väčšmi, než si to prajeme". (LA ROCH)
- "Ak platí : koľko hláv - toľko rozumov, tak aj : koľko srdc - toľko rozličných druhov lásky".
(TOLSTOJ)
- "Antitéza lásky nie je vždy nenávisť, môže to byť aj iná láska". (T.KOTARBINSKI)
- "Opravdová láska si váži to, čo ľúbi. Ale nie je opravdová láska tá, ktorá ľúbi len to, čo je vážené".
(LUDVIG BÖRNE)
- "Nech zhovievavosť zvíťazí nad hnevom, nech dobro zvládne zlo, nech chmativca premôže dary, nech klamára prekabáti pravda - ó, nenávisťi skrze lásky, nech je koniec". (BUDHA)
- "Láska sa rodí zo zvedavosti a trvá zo zvyku". (MASSIMO BONTEMPELLI)
- "Ljubav nije čudo, ali čini čudesa". (MILAN BEGOVIĆ)
- "Ljubav je dramska idila u jednom činu : kratka i prekrasna. I pošto je vrlo kratka, komad se tako često ponavlja a lako ga je ponavljati, jer ne zahteva nikakve troškove : samo dve osobe, bez statista, bez brojne publike, sa slabom rasvetom, u najboljem slučaju s' malko mesečine."
(NESTROY)
- "... vznikla prvým úderom ľudského srdca a zanikne ostatným klepnutím srdca ostatného človeka. Je ostrejšia než meč a sľajšia než smrť, ktorú preháňa ... prostým, nežným úsmevom."
(F.HEČKO : ČERVENÉ VÍNO)
- "Láska je strašne bohatá, láska, tá všetko sľúbi, no ten, čo ľúbil sklamal sa a ten, čo sklamal, ľúbi."
(M.VÁLEK : JESENNÁ LÁSKA)
- "... musíš chcieť, aby ťa iní chceli,
a len keď dáme celého seba
- i sami budeme celí." (M.ANTIĆ : LÁSKA)
- "Láska spája rozličné a rozdvája rovnaké". (EMPEDOKLE)
- "Majte lásky pre všetkých lebo na svete nikoho okrem vás nieta". (RAMAKRIŠNA)
- "Len to čo činíme z lásky, činíme slobodne, koľko koľvek ťažkosti z toho mali". (TAGORE)
- "Čo viacej obetuješ svoje JA, toľko je silnejšia a opravdovejšia tvoja láska". (Talianske príslovie)
- "Verní znaju samo trivijalnu stranu ljubavi, neverni znaju njene tragedije". (WILDE)
- "Môže sa vôbec zabudnúť to čo sa raz milovalo?". (ROUSSEAU)
- "Keď človek má lásky, nemá strachu". (LAO-CE)
- "Samo od ljubavi uči zakone nadahnuća, jer ljubav u tvojoj duši otkriva sve kvalitete". (IKBAL)
pripravila : H.POPOVA





Čo človek vyrašiel, robí s láskou,
čo sa naučil, robí s istotou.

Mať rád je o nič nie menej ako žiť

Mina Molnárová
**MAŤ RÁD JE O NIČ
NIE MENEJ AKO ŽIŤ**

Láska, zmysel života ?
Ano, ... ale hľadať
zmysel v láske - márne.
Prečo by aj muselo mať zmysel,
keď sú pocity zvláštne ?

Neodhalený pohľad,
ale predsa zvláštny,
iba letmo dotknutá ruka,
ale pocit predsa dobre známy

Niekedy pohľad zostane
nezachytený dlhší čas,
ale v hlave aj ďalej hučí
od obrazov tých istých krás,

a melódia v srdci
vždy tými istými
akordami bije
hoci v nej všetko väčšiu
tlážbu krije.

Sklamanie ? Možno,
predsa len trvá,
lenže nádej a čakanie
vždy netrpezlivosť trhá.

Našťastie nový deň,
po plnej snov noci
vždy nové kroky
k tomu istému cieľu nosí.

Nemožno zabudnúť,
nemožno ani rozmyšľať,
dá sa, iba len stále snívať.

Mať rád celým srdcom,
dať celého seba
a za to všetko - nedostať nič ?

Nech, možno v láske
práve tak treba,
k cieľu sa predsa musí raz prísť.
Ano, mať rád je
o nič nie menej ako žiť.

Láska ... O nej sa môže hovoriť toľko a toľko slov, o nej hovorili známi a neznámi, ju dožilo toľko ľudí ... ale keď treba vyjadriť city, keď treba odpovedať na otázku, koľko ľúbiš, slova zamrú, lebo láska je nevysloviteľná.

"Čím väčšmi niekoho milujeme, tým menej vieme povedať prečo. A tak je to dobre. Lebo keby sme vedeli, prečo sa niekto zmocnil celej našej bytosti čaro by sa pomínulo, stali by sme sa nepoddajnými páni seba samých ..." - povedal niekto a vedel o čom hovorí, lebo keď človek vie koľko ľúbi, nelúbi.

Láska je hodnotnejšia od bohatstva, s láskov vzlietneš, všetko je len pekné, problémy nejestvujú. Tá môže človeka premeniť, môže trvať celý život a ani vtedy nezahynie.

Jestvuje láska po smrti ?

Predsa je láska druh vojny. Toľko toho žiada, toľko kompromisov, toľko nervov, toľko odpúšťaní, úprimnosti, dôvery, ... lebo "milovať znamená trpieť, nemilovať znamená smrť." A preto nech vám slúži na česť, keď vždy viacej milujete ako čo ste milovaní.

Jeden známy filozof povedal, že "láska spája rozličné a rozdvája rovnaké." Povedala by som to tak, že pre lásku dvoch ľudí potrebné je trochu vzájomného odlišovania a pre priateľstvo trochu podobnosti. Preto sa často niektoré priateľstvá zakončujú láskou a iba málo lások priateľstvom.

Láska je nie keď dvaja hľadajú jeden na druhého, ale keď hľadajú v istom smere.

A jednou vetou nemožno povedať - čo láska vlastne je. Veľká otázka. "Čo je láska ? Celá kniha v jednom slove, celý oceán v jednej slze, sedem nebies v jednom pohľade, víchrica v jednom vzdychu, hrom v jednom dotyku, tisíce rokov v jednom okamihu ..."

A milovať je o nič nie menej ako žiť ...

Viktória





O LJUBAVI

(Jovan Dučić)

- U ljubavi se oseća više nego što treba, pati više nego što se misli, sanja više nego što se živi i kaže i ono u šta ni sami ne verujemo.

- Tri stvari idu uvek zajedno: mladost, lepota, ljubav. Ljubi se samo u mladosti, ali se samo u mladosti i ljubavi proživljuje lepota. Nema ljubavi bez lepote jer je čovek zaljubljen samo u lepotu, bilo stvarnu ili uobraženu, bilo telesnu ili duhovnu. Ljubav je velikodušna, i samo stoga ljudi kažu da je slepa.

Pripravila I. Hudecová

AFORIZMI (M. Vitezović)

- Ljubav nije sve, ali ništa nije sve bez ljubavi.
- Poljubac je direktno prenošenje onog što ti je na vrh jezika.
- Od sveg oružja jedino priznajem Amorove strele.
- Pružite mi ruku sa satom, da bih video je li vreme za našu ljubav!
- "Prolepšali ste se!"
"Nikad Vas nisam videla!"
"Nisam se ni pojavljivao, čekao sam da se prolepšate."
- Jesmo li i dalje na Vi, ili smo prešli na usne?
- Znam da si dobra devojka, ali da ja ipak nešto pokušam?
- Nisam sebičan. Hteo bih ljubav prema sebi da delim sa nekim!
- Znamo se od malih nogu, samo što na tvoje noge do sada nisam obraćao pažnju!
- Mislio sam da ti pismeno izjavim ljubav ali sam se plašio da ne promašim temu.
- Ne jurim za suknyama. Sledim žensku modu!
- Ako me dobro pripremiš mogao bih da budem tvoj ispit zrelosti.
- Mnogo si neuredna, sve si mi u glavi ispreturala.
- Meni je usta najlakše poljupcem zapušiti!
- Nemoj mi reći da nemam šansi kod tebe, dok ne budeš sigurna da ču ti to i poverovati.
- Sunčev sistem strepi. Zakazao sam sudar jednoj zvezdi.

ŠKOLSKÉ PERLIČKY

- "Deti, počuvaj teraz sém : ticho, pozri, hlad!" (prednášateľ P. Pokoracký, hodina matematiky)
- Peki na hodine dejepisu nafukuje balón a prednášateľ J. Miklovic na to : "Pecnik, a ja mjsleu, že to tvoja hlava tak letí v priestore, pošto je slično tak prázna. Co sa smeješ Dolinajová ? Že vravím pravdu ?"
- Na pripravnej hodine zo slovenčiny prednášateľka K. Topol'ská pri vysvetlovaní pravopisu písania y a i, opytuje sa : "... kedy je typ s tvrdým a kedy s mäkkým." (!)
- Na nasledovnej hodine vysvetľuje odvodené slovo typický : "... to je ten typ s tvrdým ..."
- "Explicitný tvar funkcie nech ťa asocuje na explóziu - tiež sa končí na ex - !" (prednášateľ P. Pokoracký, hodina matematiky)
- V parku sa počuje pukanie petárd a jeden žiak vraví : "Dobre, ak sa nemôžeš ovládnuť, vyži von!" (!)

GRAFITY A ŽARTY... GRAFITY A ŽARTY... GRAFITY A ŽARTY...

- Možno uterákom zabiť svokru? Možno, keď je v uteráku žehlička.
- "Kde robíš?" "Nikde." "A čo robíš?" "Nič." "Je to dobré zamestnanie?" "Výborné! Iba veľka konkurencia."
- Ďuro šiel neskoro spať. Žene nechal na peci lístoček. "Mara, zobuď ma o piatej!" Mara ráno pripísala: "Ďuro, je päť hodín, vstávaj."
- Nerád sa miešam do svojich súkromných vecí.
- Čo je mačka? Tiger po sebakritike.
- Egoista je ten, kto dbá viac o seba ako o mňa.
- Na pápeža spáchali atentát. Do postele mu dali sexbombu.
- V Berne je vraj zakázané v piatok rozzprávať vtipy. Aby sa ľudia v nedeľu nesmiali v kostole.
- Požiare zakladajú často deti, ktoré vznikajú neopatrnosťou.
- "No počkaj tu" rozčuľuje sa starý pán na ulici nad skazenosťou mládeže - "poviem pánovi učiteľovi, že fajčíš!" "Škoda námahy, ujo, ešte nechodím do školy!"
- Izraelská literatúra sa rozvíjala od začiatku do konca.
- Karolína Svetlá umrela na konci svojho života.

INZERÁTY... INZERÁTY... INZERÁTY... INZERÁTY... INZERÁTY... INZERÁTY...

- Stratila som čiernovlasého modrookého princa, peknej atletickej postavy a spozoruhodným bankovým kontom. Pochvívajúcu nálezcú bohato odmením.
značka : Biela kobyľa
- Predávam plnú zborovňu, prípadne ju vymením za prázdnu, takého istého povrchu.
značka : Kandidát na Vúkov diplom
- Mladý gentlmen, ktorý sa hodlá oženiť, rád by sa zoznámil so skúseným človekom, ktorý by ho od toho kroku odradil.
značka : Chyby sa dajú napraviť

BLAMÁŽE... BLAMÁŽE... BLAMÁŽE... BLAMÁŽE... BLAMÁŽE... BLAMÁŽE... BLAMÁŽE

1.) Raz pred novoročnými sviatkami videla som človeka v špinavých šatách ako z kontajneru vyberá pozostatky chlebu. Keďže som sa zľutovala nad ním, vybrala som posledný dinár z peňaženky a dala tomu človekovi aby si kúpil rožok. Ten človek ma pozrel a povedal: "Veď ja to neberiem pre seba, ale pre moje ošipané."

značka : Dobrá duša

2.) Keď som vychádzala z kaviarne, nešikovne som zastala na prvú schodu a sklzla som sa po štyroch schodoch rovno na zadok. Kaviareň ináč bola plná, takže si môžete predstaviť ako som sa cítila.

značka : Učím sa lietať.

3.) Boli sme v predajni kúpiť si jedlo. V predajni vykladali nový tovar. Moja kamarátka, ináč dievča ktorému sa často stávajú neprijemnosti, nevidela (predpokladám) škatuľu pred sebou a už v momente kľáčala na dlážke ako nejaký psíček. Pravdaže, na tvári úsmev ale ... neviem komu bolo viacej neprijemne. Mne, ktorá som ju dvíhala, alebo jej, ktorá sa dvíhala.

značka : Rutina

4.) Išla som do predajne kúpiť "PILS". Keď som mala zaplatiť, videla som predavačku ako sa simeje. Kým som zbadala o čo ide, bolo pozde. Namiesto peňazí som z vrečka vybrala hygienicky vložok. Dobré, že tam bola predavačka a nie predavač.

značka : 19. v mesiaci



HUDBA... HUDBA... HUDBA... HUDBA... HUDBA... HUDBA... HUDBA...

RIBLJA ČORBA FOREVER

Bora Đorđević založil skupinu Riblja Čorba 1978. Vtedy v skupine hrali Vicko Milatović - bubny, Miša Aleksić - bas gitara, Momčilo Bajagić - akustická gitara (dneš v skupine Bajaga i Instruktori) a sám Bora Đorđević ako solista. V istom foku vydali album Lutka sa naslovnej strane, ktorý im priniesol mnohé odmeny v rock hudbe. Pred založením skupiny Bora Đorđević hral 76. a 77. v skupine Suncokreti.

1979 - album Kost u grlu; hity: Egoista, Ostani Đubre do kraja, Rock 'n' roll za kućni savet.

1980 - Pokvarena mašta i priljave strasti; hity: Evo ti za taxi, Dva dinara družu, Nemoj srećo nemoj danas.

1981 - album Buvlja pijaca; hity: U dva ce cistaci odneti djubre, Dobro jutro, Kako je lepo biti glup.

1982 - album Na zapadu ništa novo; hity: Na zapadu ništa novo, Volim, volim, volim žene, Pekar lekar apotekar.

Po vydaní tohto albumu zo skupiny odchádza Momčilo Bajagić, ktorý oformil svoj band a do skupiny priviedol Vladu Miladinovića Džindžera - gitaristu.

1984 - dvojity koncertny album - Koncert na Tašmajdanu.

1985 - album Pogledaj dom svoj anđele; hit piesne Pogledaj dom svoj anđele (u mladých jedna z najobľúbenejších piesní), Kad hodaš ne zastajkuješ, Član mafije.

Do skupiny prichádza gitarista, ktorý je známy pod menom Čutura.

1986 - singl album 1979 - 1985. Na albume sa nachádzajú piesne, ktoré skupina hrala v tých šesť rokov.

1988 - dva albumy: Treći srpski ustanak a Priča o ljubavi obično ugnjavi; hit pieseň: Avionu slomiću ti krila.

Po tomto albume zo skupiny odchádza Čutura, ktorý začína svoju sólu kariéru.

1991 - album Zbogom Srbijo

1994 - album Ostalo je ćutanje; hity: Džigi, Ljubomorko, Gastarbajterska pesma.

Riblja Čorba pripravuje svoj 13. album ktorý pravdepodobne bude promovány v tomto 1999 roku. Osobne dúfam, že táto naša chýrečná rock skupina vydá ešte mnoho albumov a zaspieva ešte mnoho piesní, ktoré budú s pôžitkom počúvať i nasledujúce generácie.

pripravil: Saša Ondrić.



VIVA LA

CHORBA!



**riblja
čorba**

JESEN U MENI

ma što želim
sve je tako daleko
i sve bih dao
sve bih opet ponovo
najljepšu pjesmu
tebi bih pevao
ej kamo sreće
da sam pjevat' mogao

ptice u bijegu
tišina gradi zidove
zvoni zvono
riječi kazne bozije
te tvoje usne opojne
i još uvijek sanjam
kako su me ljubile

jesen u meni tuguje
zašto sanjam čemprese
moje ceste ne vode nikuda
jesen u meni caruje
a u tebi proljeće
ni sunce ne može
ne može kroz oblake
rano moja hej

s kime sada putuješ
ma šta da bilo
ne moj da mi tuguješ
te tvoje usne opojne
još uvek sanjam
kako su me ljubile

jesen u meni tuguje
zasta sanjam čemprese
moje ceste ne vode nikuda bez tebe
jesen u meni caruje
a u tebi proljeće
ni sunce ne može
ne može kroz oblake
rano moja hej

PARNI VALJAK

OBLJUBENÉ PIESNE ŐSMÁKOV

PIESNE:

1. V. GOGH - NEKOTE IMA NOČAS
2. BABE - KO METER'D
3. EL ORGAZAM - IGRA R' N'R CELA JUGOSLAVIJA
4. PILOTI - KAO PTICA NA MOM DLANU
5. B. NOVKOVIĆ - TAMARA
6. GOBLINI - PUNK'S NOT DEAD
7. B. DUGME - RUŽICA SI BILA SADA VIŠE NISI
8. AZRA - USNE VRELE VIŠNJE
9. R. ČORBA - POGLEDAJ DOM SVOJ ANĐELE
10. R. ČORBA - KAD SAM BIO MLAD

1. METALLICA - NOTHING ELSE MATTERS
2. NIRVANA - MAN WHO SOLD THE WORLD
3. NO DOUBT - DON'T SPEAK
4. THE CRANBERRIES - SALVATION
5. AEROSMITH - I DON'T WANNA MISS A THING
6. THE PRODIGY - SMACK MY BITCH UP
7. ROLLING STONES - ENGIE
8. THE PRODIGY - BREATHE
9. THE CRANBERRIES - ZOMBIE
10. THE PRODIGY - FIRESTARTER





Postupne jedno zrnko piasku
za druhým ...

postupne jedna úloha za druhou!

postupne jedna úloha za druhou!